

“Deutsche Sprache, Literatur, Geschichte und Philosophie in der baltischen Region und im deutschsprachigen Kulturraum”



16. April 2026



10:00 - 17:30 Uhr mit anschließendem Kulturprogramm



Visvalža iela 4a, Riga

Sektion I: Raum 407 und online-Teilnahme.

Zoom Meeting: <https://rtucloud1.zoom.us/j/93671858740?pwd=uV0C55nsoc1bYssaNrbXuyiJ19jrhs.1>

Meeting ID: 936 7185 8740, Passcode: 852499

Sektion II: Raum 426 und online-Teilnahme.

Zoom Meeting: <https://rtucloud1.zoom.us/j/98546607208?pwd=BCZ9FpAZY1bHftzXfSzX146gWf8h6B.1>

Meeting ID: 985 4660 7208, Passcode: 538189

Kulturprogramm: Bibliothek der Fakultät für Geisteswissenschaften (Visvalža iela 4a)

PROGRAMM

10:00 – 10:30

Eröffnung der Konferenz (Raum 407)

Sektion I: Raum 407

Linguistische und metalinguistische Quellen der (deutschen) Sprachgeschichtsforschung (im Baltikum)

Moderation: Ineta Balode

10:30 – 11:00 Raimonds Cerūzis

Role of August Bielenstein (1826–1907) in Shaping Latvian Historical and Linguistic Identity within the Baltic German Intellectual Tradition

11:00 – 11:30 Dzintra Lele-Rozentāle

Sprachkontakt, Sprachwandel und Sprachwechsel im Baltikum: (mittel)niederdeutsche Amts- und Rechtstexte als Quellen diachroner Analyse

11:30 – 12:00 Justina Daunorienė

Desiderate dokumentarischer Textsorten: deutsche Schenkungsurkunden im Litauen des 14. Jahrhunderts

12:00 – 12:30 Kaffeepause

Moderation: Agnese Dubova

12:30 – 13:00 Manfred von Boetticher

Kleindeutsch – Halbdeutsch?

13:00 – 13:30 Renāte Silīņa-Pinķe

Quellen für das historische lettische Vornamenwörterbuch

Sektion II: Raum 426

Deutsche Sprache, Literatur und Philosophie im baltischen und deutschsprachigen Kulturraum

Moderation: Sandija Iesalniece

12:00 – 12:30 Māra Rubene

Apvidus un notikums: Lenca estētika Cēlana “Meridiāna” perspektīvā

12:30 – 13:00 Raivis Bičevskis

Von der Erkenntnistheorie zur Dichtung. Erika Sehl in Lettland und in Deutschland

13:00 – 13:30 Beata Paškevica

Die weitgehend unbekannte Vorgängerin der lettischen Bibel – die Bibel von 1677 in der königlichen Buchdruckerei in Riga

13:30 – 14:00 Ineta Balode
Literarische Texte als Quellen der
Sprachgeschichte

14:00 – 15:00 *Mittagspause*

Moderation: Dzintra Lele-Rozentāle

15:00 – 15:30 Agnese Dubova
Die Vielfalt der akademischen interpersonalen
Kommunikationstexte am Polytechnikum zu Riga/
Polytechnisches Institut Riga (Ende des 19. /Anfang
des 20. Jahrhunderts)

15:30 – 16:00 Gisela Brandt
Der Zufchauer 1811, Ausgabe Nr. 533-537. Ein
Schriftsteller als Zeitungsredakteur

16:00 – 16:30 Lina Plaušinaitytė
Deutschsprachige Presse im Litauen der
Zwischenkriegszeit und ihre Wahrnehmung in der
deutschsprachigen Presse außerhalb Litauens

17:30 – 18:00 Abschluss der Konferenz (Raum 426)

Ab 18 Uhr Kulturprogramm  Bibliothek der Fakultät für Geisteswissenschaften (Visvalža iela 4a)

- Österreichischer Schriftsteller und Bibliothekar **Christian Kössler**: Lesung und Filmvorführung. Ein "sagenhafter" Abend mit Christian Kössler
- Empfang der Österreichischen Botschaft für Lettland mit Ansprache der Botschfterin von Österreich Frau **Bernadette Klösch**

Die Konferenz findet statt im Rahmen der Projekte "Das geteilte Kulturerbe in Deutschland und im Baltikum" in Zusammenarbeit mit der Universität Potsdam sowie "Deutsche Sprache und Literatur im Baltikum. Sprachgeschichte und autobiographisches Schreiben aus transnationaler und regionaler Perspektive" (Izp-2025/1-0170). Die Konferenz wird unterstützt von:



13:30 – 14:00 *Kaffeepause*

Moderation: Dmitrijs Golonovs

14:00 – 14:30 Ivars Orehovs
Darstellung des gesellschaftlichen Umfelds der
Jugendtage zu Beginn des 20. Jahrhunderts aus
der Sicht eines deutschbaltischen Intellektuellen –
in Prosaauszügen und autobiografischen
Erinnerungen von Werner Bergengruen

14:30 – 15:00 Tatjana Kuharenoka
Riga als *gelebter Raum* in den baltdeutschen
Ego-Texten

15:00 – 15:30 Anna Judina
Zur Forschungsproblematik epistolarer
Kommunikation deutsch-baltischer Autorinnen

15:30 – 16:00 *Kaffeepause*

Moderation: Tatjana Kuharenoka

16:00 – 16:30 Alberts Roze
Adaptationsstrategien in den Selbstverfilmungen
Rainer Werner Fassbinders

16:30 – 17:00 Sandija Iesalniece
Zeiterscheinungen in der deutschen und lettischen
Prosa der Gegenwart: "Woanders ist es auch nicht
ruhiger" von Andrea Sawatzki und "Kriņa aplī" von
Džena Andersone

17:00 – 17:30 Dmitrijs Golonovs
Heterotopien der Selbstfindung: Periphere Räume
in Joachim Helfers *Du Idiot*