

PROGRAMMA

Konferences norises vieta
LU Bibliotēka
(Kalpaka bulvāris 4, Rīga, Latvija)

Ceturtdiena, 27. aprīlis

11.30–12.00 Reģistrēšanās konferencei

12.00–12.45 **Konferences atklāšana**

LU Humanitāro zinātņu fakultātes dekāne
prof. Indra Karapetjana
LU Humanitāro zinātņu fakultātes
Hellēnistikas centra vadītāja prof. Ilze Rūmniece
Grieķijas Republikas vēstnieks Latvijā Efthymios Efthymiades

Gita Bērziņa, Ilona Gorņeva (Latvijas Universitāte, Latvija)
Secundus post Herculem labor:
Augusts Ģiezens un viņa mantojums

12.45–14.00 **1. sēde, vada Ilze Rūmniece**

Renāte Berga (Latvijas Universitāte, Latvija)
17. gadsimta Rīgas Akadēmiskās ģimnāzijas
izglītības vides starpkultūru aspekts
Anni Polding (Tartu Universitāte, Igaunija)
Rētorisko vingrinājumu tēmas
Tartu Pedagoģijas-filoloģijas seminārā
Janika Päll (Tartu Universitāte, Igaunija)
Poētikas un (antīkās) literatūras mācīšana kā viena no
mākslām – Kārļa Morgenšterna lekcijas Tartu Universitātē

14.00–14.30 Kafijas/tējas pauze

14.30–15.45 2. sēde, vada Brigita Cīrule

Arnoldas Kazimierėnas (Viļņas Universitāte, Lietuva)
Epistulae ad pontum: Lietuvas klasisko filologu dzīve
korespondencē starp Leonu Valkūnu un Antanu Dambrausku
Monika Miazek-Męczyńska
(Adama Mickeviča universitāte Poznaņa, Polija)
Ovidija *truditio, imitatio* un *aemulatio*
Marka Aleksandra Boida (1562–1601) varoņu vēstulēs
Brigita Cīrule, Ilona Gorņeva (Latvijas Universitāte, Latvija)
Lukrēcija Kāra (1. gs. p. m. ē.) un Bazilija Plīnija (m. ē. 16. gs.)
didaktiskā dzeja: pārdomas par dažiem saskares punktiem

17.00

CONGRESSUS SODALIUM

Latvijas Universitātes Bibliotēka, Kalpaka bulvāris 4, Rīga

Piektdiena, 28. aprīlis

10.00–11.15 3. sēde, vada Audronė Kučinskienė

Kiwako Ogata
(Okinavas prefektūras Mākslu universitāte, Japāna)
Mītisko tēlu ietekme uz dubultastu sirēnu viduslaikos
Elena Santilli (Fedrigoni Fabriano fonds, Itālija)
Sibilla: senatne un nepārtrauktība
Dina Eiduka (Latvijas Universitāte, Latvija)
Dz. Soduma odiseja N. Ikstenas romānā
“Vīrs zilajā lietusmētelītī”

11.15–11.30 Kafijas/tējas pauze

11.30–12.45 4. sēde, vada Irine Darchia

Audronė Kučinskienė (Viļņas Universitāte, Lietuva)
exprimerem quaedam verba imitando: grieķu terminu
un to latīņu ekvivalentu lietojums Cicerona tekstos
Ilze Rūmniece (Latvijas Universitāte, Latvija)
E. Veidenbauma marginālijas Horācija *Carmina* krājumā

Dace Strelēvica-Ošiņa (neatkarīgā pētniece, Latvija)

Scriptio continua kā ambivalences simbols: turpinājums
seko[s]

12.45–14.00 Pusdienu pārtraukums

14.00–15.15 **5. sēde, vada Janika Päll**

Ilze Leite-Apine, Dina Eiduka (Latvijas Universitāte, Latvija)

Sieviete un karš: Hekabes tēla konstruējums grieķu un
romiešu traģēdijā

Maria Marcinkowska-Rosół, Sven Sellmer

(Adama Mickeviča universitāte Poznaņā, Polija)

Prāta metaforiskās dinamikas aspekti grieķu un sanskrita
eposos

Evija Bērziņa (Latvijas Universitāte, Latvija)

Metaforas psihoemocionālam raksturojumam Ovidija darbā
Heroides

15.15–15.30 Kafijas/tējas pauze

15.30–16.45 **6. sēde, vada Gita Bērziņa**

Patryk M. Ryczkowski

(Leopolda-Francena Universitāte Insbrukā, Austrija)

Vai ciešanām ir robežas? Sv. Hieronims un baziliāņu pieeja
agrīno jauno laiku mocekļībai un dievbijībai

Agnese Upīte (Latvijas Universitāte, Latvija)

Burvestību valoda: antīkā kultūra pret mūsdienu popkultūru

Irine Darchia

(Ivana Javakhišvili Tbilisi Valsts universitāte, Gruzija)

Antīkās pasaules uztvere Vudija Allena filmās un prozā

16.45 Konferences noslēgums

PROGRAMME

The conference is held in the Library
of the University of Latvia
(Kalpaka bulvāris 4, Riga, Latvia)

Thursday, April 27

11.30–12.00 Registration

12.00–12.45 **Opening of the conference**

Dean of the Faculty of Humanities
of the University of Latvia, Prof. Indra Karapetjana
Head of the Centre for Hellenic Studies of the Faculty of
Humanities of the University of Latvia, Prof. Ilze Rūmniece
Ambassador of Greece to the Republic of Latvia,
His Excellency Mr. Efthymios Efthymiades

Gita Bērziņa, Ilona Gorņeva (University of Latvia, Latvia)
Secundus post Herculem labor: Augusts Ģiezens and
His Heritage

12.45–14.00 **Session 1, chair Ilze Rūmniece**

Renāte Berga (University of Latvia, Latvia)
Intercultural Aspect of the Educational Environment at
the 17th Century Riga Academic Gymnasium
Anni Polding (University of Tartu, Estonia)
The Topics of Rhetorical Exercises in Tartu
Pedagogical-Philological Seminary
Janika Päll (University of Tartu, Estonia)
Teaching Poetics and (Ancient) Literature as One of the Arts –
Karl Morgenstern`s Lectures at the University of Tartu

14.00–14.30 Coffee/tea break

14.30–15.45 Session 2, chair Brigita Cīrule

Arnoldas Kazimierėnas (Vilnius University, Lithuania)
Epistulae ad pontum: The Life of Lithuanian Classicists
in the Correspondence Between Leonas Valkūnas and
Antanas Dambrauskas

**Monika Miazek-Męczyńska (Adam Mickiewicz University
in Poznań, Poland)**

The Ovidian *tradio*, *imitatio* and *aemulatio* in the Heroic
Epistles of Mark Alexander Boyd (1562–1601)

Brigita Cīrule, Ilona Gorņeva (University of Latvia, Latvia)
Didactic Poetry of Lucretius Carus (1st Cent. B.C.) and Basilius
Plinius (16th Cent. A.D.): Reflections on Some Touchpoints

17.00 CONGRESSUS SODALIUM

The Library of the University of Latvia,
Kalpaka bulvāris 4, Riga

Friday, April 28

10.00–11.15 Session 3, chair Audronė Kučinskienė

**Kiwako Ogata (Okinawa Prefectural University
of Arts, Japan)**

The Influence of Mythical Figures on the Double-Tailed Siren
in the Middle Ages

Elena Santilli (Fondazione Fedrigoni Fabriano, Italy)

The Sibyl: Antiquity and Continuity

Dina Eiduka (University of Latvia, Latvia)

The Odyssey of Dz. Sodums in N. Ikstena`s Novel
“Vīrs zilajā lietusmētelītī” (“The Man in a Blue Raincoat”)

11.15–11.30 Coffee/tea break

11.30–12.45 Session 4, chair Irine Darchia

Audronė Kučinskienė (Vilnius University, Lithuania)

exprimerem quaedam verba imitando: Cicero`s Usage of

Greek Terms and Their Latin Equivalents

Ilze Rūmniece (University of Latvia, Latvia)

E. Veidenbaums` Marginalia in Horace`s “Carmina”

Dace Strelēvica-Ošiņa (independent researcher, Latvia)

Scriptio continua as a Symbol of Ambivalence:

[To Be] Continued

12.45–14.00 Lunch break

14.00–15.15 **Session 5, chair Janika Päll**

Ilze Leite-Apine, Dina Eiduka (University of Latvia, Latvia)

Woman and War: The Construction of the Character of
Hecuba in Greek and Roman Tragedy

Maria Marcinkowska-Rosół, Sven Sellmer

(Adam Mickiewicz University in Poznań, Poland)

Aspects of the Metaphorical Dynamics of the Mind
in the Greek and Sanskrit Epics

Evija Bērziņa (University of Latvia, Latvia)

Metaphors for Psycho-Emotional Characterization in Ovid`s
Heroides

15.15–15.30 Coffee/tea break

15.30-16.45 **Session 6, chair Gita Bērziņa**

**Patryk M. Ryczkowski (Leopold-Franzens-Universität
Innsbruck, Austria)**

Is There a Limit to Suffering? St. Jerome and the Basilian
Approach to Early Modern Martyrdom and Devotion

Agnese Upīte (University of Latvia, Latvia)

Language of Witchcraft: Ancient Culture vs Modern
Pop Culture

**Irine Darchia (Ivane Javakhishvili Tbilisi State University,
Georgia)**

Perception of Antiquity in Woody Allen`s Movies and Prose

16.45 Conclusion of the Conference