**Garlībam Merķelim – 250.**

**Starptautiska zinātniska konference.**

Rīga, Latvijas Nacionālā bibliotēka

27.-29. novembris, 2019.

Atbalsta un rīkotājorganizācijas:

Latvijas Nacionālā bibliotēka

Latvijas Universitātes Humanitāro zinātņu fakultāte

LU Vēstures un filozofijas fakultāte

LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts

LU Akadēmiskā bibliotēka

Depkina/ Rāmavas muiža

Potsdamas Universitāte

Tartu Universitāte

Rīgas Dome

Vācijas Federatīvās Republikas vēstniecība

Valsts Kultūrkapitāla fonds

Konferences mērķi: Garlība Merķeļa ideju aktualizācija mūsdienu sabiedrībā; Merķeļa lomas apzināšana un novērtēšana Baltijas apgaismības kontekstā; Merķeļa konceptu (*latviešu* vēsture, *latviešu* mitoloģija; *pieci verdzības gadsimti;* latvju varonis un nodevējs: Imanta un Kaupo; *Līgo svētki Zilajā kalnā* u.c.) izpēte no nācijas *pieaugšanas* laika 19. gadsimta otrajā pusē līdz 21.gadsimtam; Merķeļa un viņa tekstu recepcijas atklāsme Baltijas kultūrā.

Konferences programma

**27. novembris**

**Ievadlekcija.** LNB kore 11. stāvā

18.00-20.00

**Iwan-Michelangelo D'Aprile** (Potsdam). Garlieb Merkel und die Aufklärung/ Garlībs Merķelis un apgaismība

Vīns, uzkodas

**28. novembris**

**1. sēde.** Ziedoņa zāle

**Vadītājs: Gvido Straube**

9.30 konferences atklāšana, uzrunas: **Andris Vilks**, Latvijas Nacionālās bibliotēkas direktors, **Dace Bula**, Latvijas Universitātes Literatūras, folkloras un mākslas institūta direktore, **Pertels Pīrimē** (*Pärtel Piirimäe*), Tartu Universitātes profesors

10.00-10.30 **Dirk Sangmeister** (Erfurt). Ungeschriebene Seiten in Merkels Lebensgeschichte(n) / Baltās lapas Merķeļa dzīvesstāst(os)

10.30.-11.00 **Anita Čerpinska** (Rīga). Napoleona I vērtējums Garlība Merķeļa interpretācijā

11.00-11.30 **Pärtel Piirimäe** (Tartu). Garlieb Merkel’s concept of

slavery / Garlība Merķeļa *verdzība* koncepts

11.30-12.00 **Benedikts Kalnačs** (Rīga). Garlība Merķeļa ideju

aktualizācija latviešu literārajā kultūrā

12.00 – 13. 30

Konferences norisi papildinās **izstādes "Sapere aude! Garlībam Merķelim - 250"** atklāšana LNB 5. Stāvā. Izstādes kuratore: Dr. philol. **Aija Taimiņa**

Izstādē būs iespējams iepazīties ar Garlība Merķeļa personību un daiļradi no līdz šim nepazīstamām pusēm, savukārt tās eksponātu vidū būs aplūkojami vairāki jaunatklāti materiāli. Kā radās Merķeļa interese par latviešiem un kādas bija sekas darbu "Latvieši" un "Vanems Imanta" publikācijām? Kādu lomu Merķeļa dzīvē spēlēja dzīves un darba gaitas Berlīnē un Kopenhāgenā? Kāpēc viņa daiļradē nozīmīgi bija Napoleona karu gadi? Kāpēc literatūrkritika un publicistika viņam kļuva par kaujas lauku? Kā latvieši godināja Merķeli simtgadē? Caur šiem un citiem jautājumiem izstāde piedāvās iepazīt Merķeli ne vien kā Apgaismības laikmeta literātu, bet arī kā cilvēku - gan cildinātu, gan izsmietu, pretrunu pilnu un sarežģītu personību, kas turpina fascinēt un iedvesmot arī šodien. Uzdrīksties zināt!

Pusdienas

**2. sēde** Ziedoņa zāle

**Vadītājs: Raivis Bičevskis**

13.30-14.00 **Uwe Hentschel** (Chemnitz). Garlieb Merkel als Reise Schriftsteller / Garlībs Merķelis kā ceļojumu literatūras autors

14.00-14.30 **Gvido Straube** (Rīga). Nenobriedušie apgaismotāji – G.Merķeļa tēvs

14.30-15.00 **Justyna Prusinowska** (Poznań) Garlība Merķeļa sūdzības no Zilā kalna. Latviešu balss kopīgā 15.-19. gs. Eiropas zemnieku bēdu dziesmā

15.00-15.30 **Pauls Daija** (Rīga). Garlībs Merķelis un Heinriha Čokes stāsta “*Das* *Goldmacherdorf*” (“Ciems, kur zeltu taisa”) latviešu tulkojums (1830)

Kafijas pauze

16.00 autobuss uz **Katlakalnu.**

Piemiņas brīdis pie G.Merķeļa kapa.

**Rāmavas/Depkina muiža**

17.00-19.00 Muižas apskate**: Ilmars Dirveiks** (Rīga). Depkina muiža: arhitekta skatījums

**Edvarda Šmite** (Rīga). Garlība Merķeļa vārds Latvijas mākslas vēsturē

Sarunas pie vīna glāzes.

**29. novembris**

**3. sēde.** Ziedoņa zāle

**Vadītājs: Pauls Daija**

9.00 – 9.30 **Holger Böning** (Brēmene). Garlieb Merkel –

Volksaufklärung, Leibeigenschaft und Bauernbefreiung / Garlībs Merķelis – tautas apgaismība, dzimtbūšana un zemnieku brīvlaišana

9.30-10.00 **Lilija Limane** (Rīga). Garlībs Merķelis un Napoleona iebrukuma reminiscences latviešu literatūrā

10.00-10.30 **Beata Paškevica** (Rīga). Latviešu tautasdziesmas

G. Merķeļa publikācijā 1797. gadā

10.30-11.00 **Kristīne Zaļuma** (Rīga). Garlība Merķeļa mājskolotāja gadi un dzejas laiks Liepupē (1788-1792)

11.00-11.30 Kafijas pauze

**4. sēde.** Ziedoņa zāle

**Vadītāja: Beata Paškevica**

11.30-12.00 **Kadi Kähär-Peterson** (Tartu). Garlieb Merkels

Ideen einer Geschichte der Menschheit / Garlība Merķeļa idejas par cilvēces vēsturi

12.00-12.30 **Jūlija Boguna**

12.30-13.00 **Gatis Ozoliņš** (Daugavpils/Rīga). Dievi, kultūra un Merķelis

13.00-13.30 **Raivis Bičevskis** (Rīga). Pagātnē vērstie pravieši

13.30-14.30 Pusdienas

**Paneļdiskusija ar lasījumiem tās ievadā “Merķelis. Latvieši. 2019”** Ziedoņa zāle

**Vada: M.Ķibilds**

14.30-16.30

Priekšlasījumi:

**Igors Šuvajevs** (Rīga). Aizklājidentitātes un pārnesumi  
**Rihards Kūlis** (Rīga). Identitātes konstruēšana un latviskais savdabīgums  
**Krišjānis Lācis** (Rīga). Identitātes un 20. gadsimta politiskā filozofija

ar diskusiju noslēgumā, kurā piedalās Raivis Bičevskis, Toms Treinis, Anna Auziņa

Konferences noslēgums

**19.00**

**Izrāde G.Merķelis “Latvieši” Latvijas Nacionālajā teātrī / T.Treiņa režija.**

**Izrādes ilgums 1 st. 30 minūtes.**

**Anotācija:**

**2018./2019. gada "Spēlmaņu nakts" nominācija:** Gada gaismu mākslinieks **Toms Streilis**

Jaunā dramaturģe Justīne Kļava, kuras autordarbs “Dvēseļu utenis” 2018. gadā pārliecinoši ieguva Spēlmaņu nakts Grand Prix, kopā ar režisoru Tomu Treini piedāvā uz kanonisku tekstu – Merķeļa “Latviešiem” - palūkoties no paradoksālās un komiskās puses. Vai latvieši bija stūrī iedzīti nodzērušies nabadziņi vai viltīgi mēģināja iežēlināt dižo Merķeli, kurš toreiz bija vien ideālu pārņemts vācbaltiešu jauneklis.